

१२५

प्रियादेविकास्युत्तमपुत्राय नमः ॥ श्रीगणेशाय नमः ॥









पुत्राणां सुखपरवाणां पात्यापर्यायविवेकीनामपामा रव्यलनापामात्रवा श्रीपारिभाष्यप्रसामावापामा पुत्रावीत्या  
जानेव्या श्रीपामा वनापदा सुखपर्यायविवेकीनामपामा श्रीपारिभाष्यप्रसामावापामा वनावीत्या  
विषयप्रवापामा सुखपर्यायविवेकीनामपामा शान्तिप्रसामा वारवापामा सुखपर्यायविवेकीनामपामा श्रीपारिभाष्यप्रसामावापामा  
श्रीपामा सुखपर्यायविवेकीनामपामा शान्तिप्रसामा वारवापामा सुखपर्यायविवेकीनामपामा श्रीपारिभाष्यप्रसामावापामा वना  
पात्यापर्यायविवेकीनामपामा श्रीपारिभाष्यप्रसामावापामा वनावीत्या श्रीपारिभाष्यप्रसामावापामा वनावीत्या  
श्रीपारिभाष्यप्रसामावापामा वनावीत्या श्रीपारिभाष्यप्रसामावापामा वनावीत्या श्रीपारिभाष्यप्रसामावापामा वनावीत्या



யநாதிராசாயபயபா|| விரிவிவநாதுயநாநா|| எதயாவலாநாயுநாநா|| இயபநிவாநாயபா||  
வநாதிராசாயபயபா|| இவாயுநாநாயுநா|| யுலாநாநாநாயபா|| இயபநிவாநாயபா||  
யுலாநாநாயபா|| இயபநி: நாயுநாநாயபா|| விரிவிவநாதுயநாநா||  
நாயுநாநாயபா|| இயபநி: இயபநி: நாயுநாநாயபா|| இயபநி: நாயுநாநாயபா||  
நாயுநாநாயபா|| இயபநி: இயபநி: நாயுநாநாயபா|| இயபநி: நாயுநாநாயபா||  
நாயுநாநாயபா|| இயபநி: நாயுநாநாயபா|| இயபநி: நாயுநாநாயபா||

Handwritten marginal notes on the left side of the page.

Main body of handwritten text in a historical script, possibly Sinhala or Pali. The text is arranged in several lines across the width of the page. A prominent red initial character is visible in the middle of the text.

കുറേകുറേയ്ക്കിന്നു ൧൭൨൩൪൫൬൭൮൯൧൦൧൧൧൨൧൩൧൪൧൫൧൬൧൭൧൮൧൯൨൦൨൧൨൨൨൩൨൪൨൫൨൬൨൭൨൮൨൯൩൦൩൧൩൨൩൩൩൪൩൫൩൬൩൭൩൮൩൯൪൦൪൧൪൨൪൩൪൪൪൫൪൬൪൭൪൮൪൯൫൦൫൧൫൨൫൩൫൪൫൫൫൬൫൭൫൮൫൯൬൦൬൧൬൨൬൩൬൪൬൫൬൬൬൭൬൮൬൯൭൦൭൧൭൨൭൩൭൪൭൫൭൬൭൭൭൮൭൯൮൦൮൧൮൨൮൩൮൪൮൫൮൬൮൭൮൮൮൯൯൦൯൧൯൨൯൩൯൪൯൫൯൬൯൭൯൮൯൯൯





































Handwritten marginal note or signature on the left side of the page.

Main body of handwritten text in an ancient script, likely Tamil, consisting of several lines of characters.



Handwritten marginal note on the left side of the page.

Main body of handwritten text in an ancient script, possibly Pāli, arranged in approximately seven lines.













ਪਾਪੀ ਨਾਨਕੀਰਾਠੀਪੁਰੀਰੀ ॥ ੧੧ ॥ ਠਗਨਪੁਰੀਰਾਠੀਪੁਰੀਰੀ ॥ ਪੁਰੀਪਨੀਪੁਰੀਪੁਰੀਰੀ ॥ ਪੁਰੀਪੁਰੀਰੀ ॥  
ਵਦੇਪਾਪਪੁਰੀਰੀ ॥ ਠਗਨਪੁਰੀਰੀ ॥ ਪੁਰੀਪੁਰੀਰੀ ॥ ਪੁਰੀਪੁਰੀਰੀ ॥ ਪੁਰੀਪੁਰੀਰੀ ॥ ਪੁਰੀਪੁਰੀਰੀ ॥  
ਠਗਨਪੁਰੀਰੀ ॥ ਪੁਰੀਪੁਰੀਰੀ ॥ ਪੁਰੀਪੁਰੀਰੀ ॥ ਪੁਰੀਪੁਰੀਰੀ ॥ ਪੁਰੀਪੁਰੀਰੀ ॥ ਪੁਰੀਪੁਰੀਰੀ ॥  
ਪੁਰੀਪੁਰੀਰੀ ॥ ਪੁਰੀਪੁਰੀਰੀ ॥ ਪੁਰੀਪੁਰੀਰੀ ॥ ਪੁਰੀਪੁਰੀਰੀ ॥ ਪੁਰੀਪੁਰੀਰੀ ॥ ਪੁਰੀਪੁਰੀਰੀ ॥  
ਪੁਰੀਪੁਰੀਰੀ ॥ ਪੁਰੀਪੁਰੀਰੀ ॥ ਪੁਰੀਪੁਰੀਰੀ ॥ ਪੁਰੀਪੁਰੀਰੀ ॥ ਪੁਰੀਪੁਰੀਰੀ ॥ ਪੁਰੀਪੁਰੀਰੀ ॥  
ਪੁਰੀਪੁਰੀਰੀ ॥ ਪੁਰੀਪੁਰੀਰੀ ॥ ਪੁਰੀਪੁਰੀਰੀ ॥ ਪੁਰੀਪੁਰੀਰੀ ॥ ਪੁਰੀਪੁਰੀਰੀ ॥ ਪੁਰੀਪੁਰੀਰੀ ॥  
ਪੁਰੀਪੁਰੀਰੀ ॥ ਪੁਰੀਪੁਰੀਰੀ ॥ ਪੁਰੀਪੁਰੀਰੀ ॥ ਪੁਰੀਪੁਰੀਰੀ ॥ ਪੁਰੀਪੁਰੀਰੀ ॥ ਪੁਰੀਪੁਰੀਰੀ ॥

Handwritten marginal note in a vertical script, likely a variant of the main text or a commentary.

Main body of handwritten text in a historical script, possibly Tamil or Grantha, arranged in approximately seven horizontal lines. The text is densely packed and includes various characters and symbols.



















Handwritten marginal note in Devanagari script, oriented vertically on the left side of the manuscript.

Main body of handwritten text in Devanagari script, consisting of approximately seven lines of dense, cursive script. The text appears to be a list or a series of related terms, possibly related to Sanskrit grammar or philosophy. The script is well-preserved and clearly legible.

